

فراخوان سومین جشنواره عکس کشوری کِرسَم اوز

جشنواره عکس کِرسَم اوز جشنواره‌ای مستقل است و کِرسَم در زبان اوزی به معنای شب‌نم یخ زده‌ی صبحگاهی می‌باشد و سالهاست صبح‌گاهان، مردم با دیدن درخشندگی و روشنایی کِرسَم سر شوق می‌آیند.

اوز شهریست در جنوب استان فارس که با توجه به آثار باستانی موجود همچون قنات‌های جنوب شهر و «قلعه پرویزه» قدمت آن به دوران ساسانی یا اوایل دوره اسلامی باز می‌گردد و وجود برکه «سلفی» نشان از آبادانی آن در دوره تیموری دارد. بنا به منابع تاریخی در اواخر دوره صفویه و اوایل دوران افشار، اوز در منطقه جنوب تاثیرگذار می‌شود. اوزی‌ها که زبان‌شان ادامه زبان فارسی پهلوی است و امروزه به مردمانی اهل فرهنگ شهره‌اند؛ ابتدا صنعتگرانی بوده‌اند که در دوران زندیه و قاجار ۱۶ کارخانه تفنگسازی داشته‌اند و از آن طریق به بازرگانی پرداخته و به مرور زمان بازرگانانی بسیار موفق در جنوب ایران و کشورهای حاشیه خلیج فارس می‌شوند. اوزی‌ها امروزه علاوه بر یدک کشیدن صفت مردمان اهل فرهنگ و نیک‌اندیش که در ساخت مدرسه، دانشگاه، مراکز بهداشتی درمانی و ... همت‌شان زیانزد می‌باشد، کماکان بازرگانانی موفق هستند.

انجمن غیر دولتی عکاسی اوز فارس، پس از برگزاری دو دوره جشنواره منطقه‌ای عکس با هدف ارتقای سطح عکاسی در بخش اوز و جنوب استان فارس، در سال سوم این جشنواره را در سطح کشوری و با موضوع «خانواده» برگزار می‌کند تا با مشارکت عکاسان ایران‌زمین، ادای دینی به این موضوع مهم با زبان عکس صورت بگیرد.

دبیر جشنواره: امین بحرانی

داوران: دکتر مهدی مقیم نژاد، محسن بایرام نژاد و به آذین کرامتی

حامیان مالی جشنواره: اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی اوز، شرکت ققنوس نصر اوز، موزه مردم‌شناسی اوز، شرکت فنی مهندسی کرامتی، شرکت پارس بتون و خیرین فرهنگی: سید محمد انصاری، عنایت اله نامور

بخش‌های جشنواره:

بخش اصلی با موضوع خانواده

بخش ویژه با موضوع اوز (بزرگداشت استاد دکتر ارفعی)

بخش عکس‌نوشت (بزرگداشت تائب اوزی)

توضیحات بخش‌های جشنواره

(۱) **بخش اصلی: موضوع خانواده**

برای تعریف خانواده نباید از زندگی روزمره خود فاصله بگیریم. خانواده چیزی است که مردم در تعاملات روزمره و مستمر اجتماعی خود آن را مدام تعریف می‌کنند. تعریفی که هم شامل کنش‌گران در زندگی روزمره است و هم تعریف اندیشمندان علوم اجتماعی

در مباحث مرتبط با زندگی خانوادگی را در بر می‌گیرد. از این رو جشنواره کشوری کرسیم در بخش اصلی با موضوع «خانواده در عکس» بیشتر در صدد است تا به بازنمایی خانواده، انواع گونه‌های آن، شیوه‌های متفاوت زندگی خانوادگی و تعاملات درون آن، سبک‌های زندگی خانوادگی اعم از فراغت، سفر، زندگی روزمره‌ی خانوادگی، انواع روابط در خانواده، آیین‌ها و سنن در زندگی خانوادگی و سایر حوزه‌های مرتبط با آن بپردازد. این بار لنز دوربین عکاسی به جای نگاه به بیرون و جامعه، زاویه دیدش را عوض کرده است و نگاهی به درون خانه و خانواده دارد. پرداختن به این منظر برای هر دوی عکاسان حرفه‌ای و آماتور ممکن است، چرا که زندگی خانوادگی بخش مهمی از تجربه‌ی زیسته‌ی هر انسانی است.

هر عکاس در این بخش می‌تواند ۵ اثر ارسال کند. آثار می‌توانند به صورت تک عکس یا مجموعه عکس (۳ تا ۷ عکس) باشند.

الزامی است که شرکت کنندگان همراه با مجموعه ارسالی، متن بیانیه را به همراه عکس‌ها، به صورت یک فایل زیپ در سایت جشنواره آپلود نمایند.

جوایز بخش اصلی: به ۳ عکاس برگزیده به صورت هم‌سطح مبلغ ۱۲۰۰۰۰۰۰ ریال، تندیس جشنواره و لوح سپاس اهدا خواهد شد. در این بخش به هر عکس راه‌یافته جهت چاپ در کتاب جشنواره مبلغ ۵۰۰۰۰۰ ریال به‌عنوان حق‌التالیف هر اثر تقدیم می‌گردد.

۲) بخش ویژه: موضوع اوز (بزرگداشت استاد دکتر ارفعی - مخصوص عکاسان اهل و یا ساکن بخش اوز)

هر عکاس در این بخش می‌تواند ۵ تک عکس ارسال کند.

بخش ویژه با نیت حمایت از عکاسان جوان اوزی و با هدف معرفی منطقه و فرهنگ اوز در جنوب فارس، به این منطقه اختصاص داده شده است و هر عکاس می‌تواند ۵ تک عکس با موضوع آبادانی شهر توسط خیرین، آداب و رسوم، فرهنگ، آثار باستانی، طبیعت و پرتله مشاهیر منطقه اوز (شهر اوز و روستاهای تابعه) به جشنواره ارسال نماید. این بخش به احترام دکتر عبدالمجید ارفعی اوزی نامگذاری شده است. ایشان تنها متخصص ایرانی زبان‌های ایلامی و آکدی و از متخصصان انگشت‌شمار این زبان‌ها در جهان و نخستین مترجم متن فرمان کورش بزرگ به فارسی از روی متن اصلی بابلی نو به شمار می‌رود و بسیاری از گل‌نشته‌های تخت جمشید را نیز بازخوانی و ترجمه کرده‌اند. دکتر ارفعی یکی از موسسان تالار کتیبه‌های موزه ملی ایران نیز می‌باشند.

جوایز بخش ویژه: جهت تشویق عکاسان جوان منطقه، یک عدد «دوربین دیجیتال نیمه حرفه‌ای» به همراه تندیس جشنواره و لوح سپاس به برگزیده‌ی این بخش اهدا خواهد شد. همچنین ۳ نفر برگزیده این بخش برنده «گرنٹ آموزشی»، شامل یک دوره کلاس انجمن عکاسی اوز، خواهند شد.

۳) بخش عکس‌نوشت (بزرگداشت تائب شاعر اوزی)

عکس‌نوشت شکلی از همراهی عکس و متن یا شعر است و در آن عکس به عنوان منبع الهام نویسنده یا شاعر بوده، زبان درون عکس، پشت عکس و ذهنیت نویسنده یا شاعر منجر به اثری با هویت مستقل می‌شود. عکس‌نوشت‌ها می‌توانند به زبان اوزی باشد یا به زبان فارسی. عکس‌هایی که شرکت‌کنندگان می‌توانند به همراه نوشته یا شعر خود از آن استفاده کنند در سایت جشنواره آپلود شده و به آدرس Evazphoto.ir در دسترس است.

هیات داوران بخش عکس‌نوشت: سیلوانا سلمانپور (شاعر اوزی ساکن دبی)، عنایت اله نامور (نویسنده دیوان تائب اوزی از دبی)، فروغ هاشمی (شاعر اوزی)، هادی صدیقی (نویسنده اوزی ساکن تهران)، صادق رحمانی (شاعر اهل گراش و مدیر رادیو فرهنگ)، عبدالله وحدانی (مدرس ادبیات از اوز) و عبدالرضا مفتوحی (شاعر لاری)

جوایز بخش عکس‌نوشت: در این بخش به ۷ عکس‌نوشت به انتخاب ۷ داور به شکل هم‌سطح مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰ ریال جایزه نقدی و لوح سپاس جشنواره اهدا می‌شود.

در بخش عکس‌نوشت شرکت‌کنندگان می‌توانند حداکثر بر روی سه عکس، متن روایی یا شعر خود را (به زبان اوزی یا فارسی) که حداکثر سیصد کلمه باشد، به نگارش درآورند؛ سپس متن خود را در فضای مشخص شده در سایت جشنواره کپی و بارگزاری نموده و عکس مورد نظر را نیز در همان قسمت انتخاب و الصاق کنند.

آیین نامه:

۱. شرکت در جشنواره برای عموم هنرمندان در گروه‌های سنی مختلف و کلیه عکاسان اعم از حرفه‌ای و آماتور آزاد است ولی بخش اوز مخصوص عکاسان اهل و یا ساکن بخش اوز می‌باشد.

۲. علاقه‌مندان می‌توانند آثار خود را در سایت جشنواره به آدرس Evazphoto.ir ارسال نمایند.

۳. شرکت در مسابقه و ارسال عکس به معنای اعلام موافقت با تمامی مقررات مسابقه می‌باشد و تصمیم‌گیری در مورد مسائل پیش‌بینی نشده به عهده برگزارکننده مسابقه است.

۴. عکس‌های ارسالی نباید دارای امضا، نشان، پاسپار تو، حاشیه، قاب، لوگو و هرگونه نشانه تصویری باشد.

۵. ارسال اثر و شرکت در مسابقه به منزله اعلام مالکیت معنوی عکس‌هاست و در صورت اثبات خلاف آن در هر مرحله، عکس ارسالی حذف شده و عواقب حقوقی آن متوجه ارسال‌کننده خواهد بود.

۶. عکس‌های ارسالی می‌توانند شامل همه‌ی ژانرهای عکاسی باشند و ویرایش نرم‌افزاری و چیدمان در زمان عکاسی مجاز است. عکس‌ها می‌توانند فتومونتاز و ترکیبی باشند یا مستند؛ با موبایل یا دوربین ثبت شده باشد. هرچند اثر ارسالی نباید از حالت عکس خارج شود.

۷. برگزارکننده حق استفاده از عکس‌های پذیرفته‌شده را با ذکر نام عکاس در نشریات، مطبوعات و سایت‌های اینترنتی برای خود محفوظ نگه می‌دارد و چنانکه درآمدی از این طریق حاصل شود، سهم عکاس نیز پرداخت خواهد شد.

۸. به دلیل ایجاد رقابت و پویایی در میان عکاسان از پذیرش آثار برتر جشنواره‌های مختلف در این جشنواره معذور می‌باشیم.

۹- عکس‌های ارسالی می‌توانند رنگی یا مونوکروم باشند. فرمت عکس‌های ارسالی باید (JPEG) و سایز عکس‌ها ۱۵۰۰ پیکسل (در ضلع بزرگ عکس) باشد. حجم هر فایل ارسالی نباید بیشتر از ۱ مگابایت باشد. در صورت ارسال عکس‌ها در سایزی مغایر با اندازه‌ی اعلام شده، سایت به‌صورت خودکار سایز عکس‌ها را تغییر می‌دهد و مسولیت افت کیفیت عکس‌ها متوجه جشنواره نخواهد بود.

۱۰- الزامی است که شرکت کنندگان همراه با مجموعه ارسالی (شامل ۳ تا ۷ عکس) متن استیتمنت خود را به همراه عکس‌ها، به صورت یک فایل زیپ در سایت جشنواره آپلود نمایند.

۱۱- آثار از طریق ویدئو پروجکشن برای داوران نمایش داده خواهد شد و نهایت دقت در کالیبراسیون نمایش تصویر صورت خواهد گرفت.

۱۲- پس از داوری آثار و در صورت راهیابی اثر به بخش‌های اصلی و ویژه، سایز بزرگ عکس جهت ارائه در نمایشگاه و چاپ کتاب از عکاس مطالبه می‌شود و بدیهی است عدم تحویل سایز مناسب در مهلت مقرر، منجر به حذف عکس از جشنواره و کتاب و عدم تعلق حق‌التألیف خواهد شد.

۱۳- ارسال عکس‌های آنالوگ به شرط اسکن شدن و ارسال طبق قوانین ذکر شده بلامانع است.

۱۴- عکاسان باید آثار خود را حداکثر تا ساعت ۲۳:۵۹ روز پنج شنبه ۲۰ اسفند ۱۳۹۴ از طریق سایت جشنواره بارگذاری نمایند و نظر به زمان‌بندی مشخص جشنواره، این زمان به‌هیچ‌عنوان تمدید نخواهد شد.

گاه‌شمار جشنواره:

فراخوان: ۲۸ بهمن ۱۳۹۴

مهلت ارسال آثار: ساعت ۲۳:۵۹ روز ۲۰ اسفند ۱۳۹۴ (این زمان به هیچ وجه تمدید نمی‌شود)

داوری آثار: هفته آخر اسفندماه ۱۳۹۴

اعلام اسامی برگزیدگان: هفته آخر اسفندماه ۱۳۹۴

اختتامیه و اهدای جوایز برتر: ۷ فروردین ۱۳۹۵ هم‌زمان با «روز اوز»

عوامل جشنواره:

رئیس ستاد جشنواره: فروغ هاشمی (رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی اوز و عضو هیات مدیره انجمن عکاسی اوز)

مدیر اجرایی: طاها قاضی‌زاده

روابط عمومی: فریبا جوکار

مسول سایت: سینا شمسی

مسول دبیرخانه: مرجان کامیاب

اعضای دبیرخانه: عامر باغی، محمد رحیمی، محمد قاسم نژاد و جعفر کمالی

پوستر: سعید مزینانی

آدرس دبیرخانه: شهر اوز - خیابان طاهری - جنب برکه تاریخی ملامحمد - خانه فرهنگ اوز

شماره تماس: ۰۹۳۶۴۲۶۲۶۹۳ و ۰۹۳۶۴۲۶۱۳۵۵

راه‌های ارتباط با جشنواره:

وب سایت: www.evazphoto.ir ایمیل: Kerasm3.festival@gmail.com

اینستاگرام: [Instagram.com/Kerasm3_Festival](https://www.instagram.com/Kerasm3_Festival) تلگرام: [Telegram.me/Kerasm3_Festival](https://t.me/Kerasm3_Festival)